

東京ペダルサミット2024出展ご案内企画書



2024年10月26日（土）、10月27日（日）2日間開催！

会場：CITY HALL & GALLERY GOTANDA

東京ペダルサミット運営委員会

開催日時場所情報一般公開済み

世界一熱いエフェクターイベントが東京にて開催！

2022年11月に東京・秋葉原ARTS CHIYODA 3331で行われた世界最大級のエフェクターイベントの東京ペダルサミットが五反田の新施設「CITY HALL AND GALLERY GOTANDA」にて2024年10月26日（土）27日（日）の二日間開催決定！！

国内外のプロミュージシャン／アマチュアギタリスト、ベーシスト／楽器機材コレクター／エフェクタービルダー／パーツメーカー／ケーブルブランドなど、エフェクターに関わる全てのファンが待ち望んだイベント、東京ペダルサミットが2年ぶりに開催されます。この東京ペダルサミットは2019年、2022年に続き3回目の開催となります。

インターネットだけではないコアな情報の発信場としてはもちろん、コロナ明けのエレキギターのブームに乗って機材に興味を持った若年層まで、「エフェクター」という世界にどっぷり浸かれる二日間、世界中のエフェクター・ブランドが集まるイベントとして、開催できればと思います。

この2024年開催される東京ペダルサミットにて世界のエフェクターファンにその魅力を伝え、コア層への深いプロモーションの場として、新規層のファンへの需要創造の場としてみなさまのこの東京ペダルサミット2024を有効活用していただきたく思います。

開催概要

□名称：東京ペダルサミット 2024

□日時：2024年10月26日（土）27日（日）二日間

【設営／ビジネスデイ】 10月25日（金）13:00～20:00（業者間取引のみ）

【本開催】 10月26日（土）11:00～18:00

10月27日（日）10:00～17:00（22:00完全撤収）

□会場： CITY HALL AND GALLERY GOTANDA

〒141-0031 東京都品川区西五反田8-4-13 五反田JPビルディング3階

□来場者入場料：無料

（展示販売スペースは無料。一部アーティストセミナーなどの有料イベントも計画しています）

□出展予定企業：エフェクターや関連商品のメーカー、輸入代理店、出版社、ウェブサービス等

□目標動員数：1,800名（動員実績：2019年／1,000名、2022年1,600名）

□主催：東京ペダルサミット運営委員会

web : tokyopedalsummit.jp

お問い合わせメール : tokyopedalsummit@gmail.com

 @pedalsummit

 @tokyopedalsummit

推奨ハッシュタグ：#東京ペダルサミット

ブース出展料について

□ご協賛概要

☆エフェクターゾーン

●1ブース：¥66,000（税込）※1社最大2ブースまで。

※複数小間割引などはございません。

ブースサイズ：1,800mm×1,600mm

テーブル（1,800mm×600mm×700mm）×1、椅子2脚、電源1口（分岐は各社にてお願い致します）付属

□出展お申し込み締め切り：2024年6月30日（日）

□出展お支払い締め切り：2024年7月31日（水）

出展お申し込み用フォーム <https://forms.gle/oEV74RCoEXBWYWSr5>

□展示条件

●お申し込み時に出展内容のカテゴリをお知らせください。

●コンパクト・エフェクターはもちろん、マルチエフェクター等のデジタル機器、ケーブル類、ペダル・ボードなど様々なものを展示いただけます。

●展示は付属のテーブル上での展開を基本とします。ペダル・ボード等に組み込んだ状態であれば足元での展示もご活用いただけます。

●大型什器の持ち込み、また、壁や天井を利用した造作物の作成などもご遠慮ください。壁面もご利用いただけません。

●ブース内での試奏、はアンプをご利用いただけます。時間や音量などのルールを設け、事前にスケジュール等ご案内いたします。ヘッドフォンを使用した試奏はどの時間帯でも可能です。

□展示物の搬入搬出に関して

会場へ車での搬入搬出をご希望の場合はお申し込みいただいたあと我々より搬入時間のご案内を差し上げます。4t車まで搬入口に入ります。

搬入口は荷物の積み下ろしにのみご利用いただけます。会期中の駐車は施設に有料駐車場が併設しておりますのでそこをご利用ください。利用料のサービスなどございませんのでご了承ください。運送会社を利用しての発送や手持ちの場合は事前の申請は必要ありません。

搬出に関しては会場からの発送が可能です。利用方法などは追ってご案内差しあげます。

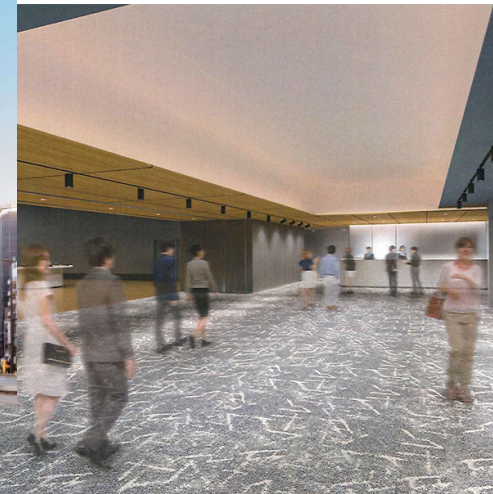
的確請求書発行事業者番号 T3700150124863

お支払い期日までにご入金をいただけない場合キャンセルとさせていただきます。ご入金後のキャンセルはできません。

会場案内

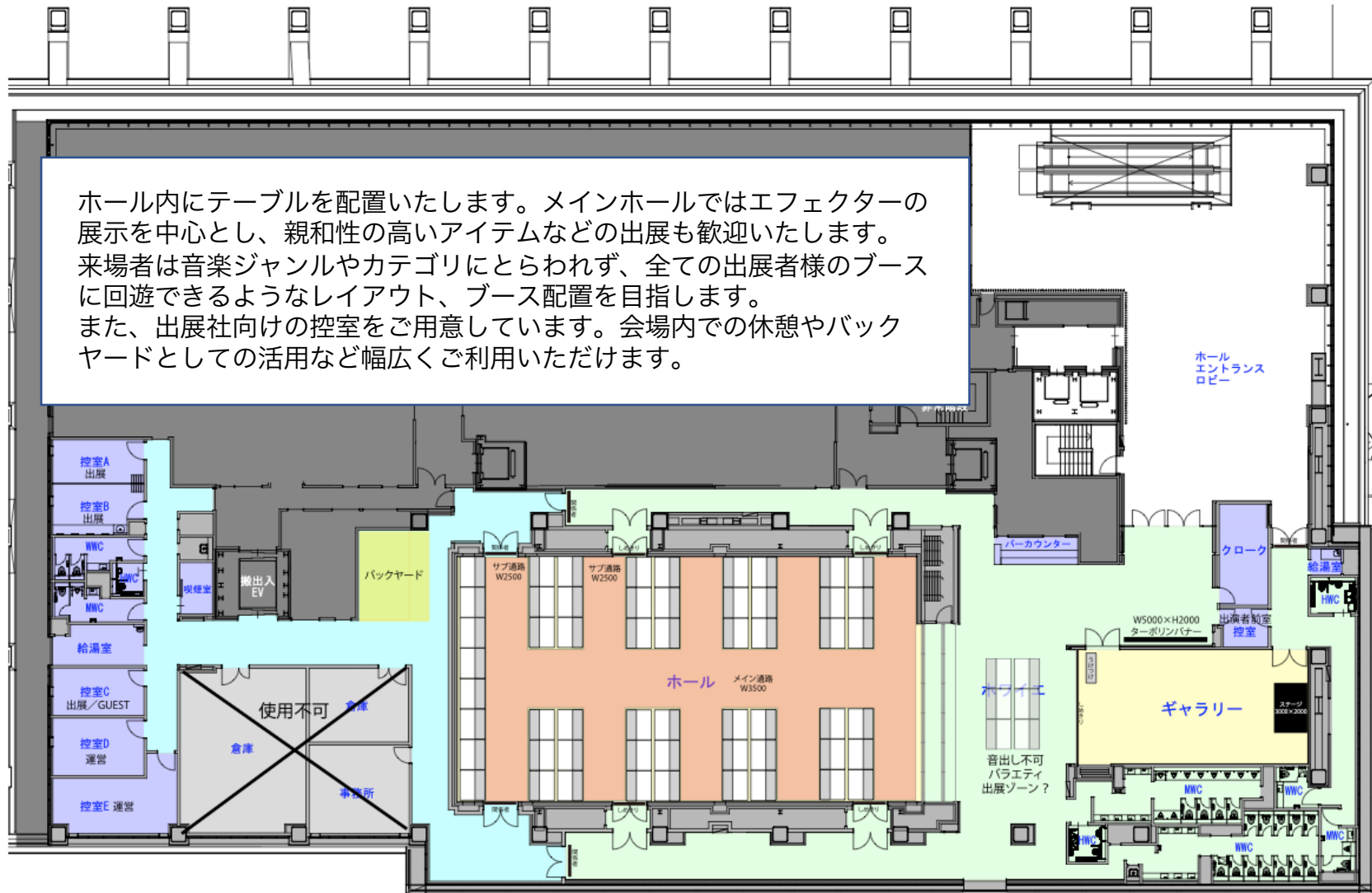
CITY HALL AND GALLERY GOTANDA（東京都品川区西五反田8-4-13）
<https://gotanda-hall.jp/index.html>

旧ゆうぽうと跡地として2024年5月にオープンしたばかりの最新の施設です。五反田駅からも近く、品川、渋谷などの山手線、都営浅草線なども利用可能です。空港などを利用しての羽田、成田からもアクセスが良く、横浜方面からは東急池上線を利用して会場直下も利用可能と、どのエリアからも「行きやすい」立地です。会場はのCITY HALL AND GALLERY GOTANDAはコンサートやセミナーも予定されており、音を出した試奏も可能な展示を実現します。近隣にはオフィス街はもちろん、飲食店なども多く、「東京」を感じることのできるロケーションです。



ブース展開案（イメージ）

ホール内にテーブルを配置いたします。メインホールではエフェクターの展示を中心とし、親和性の高いアイテムなどの出展も歓迎いたします。来場者は音楽ジャンルやカテゴリにとらわれず、全ての出展者様のブースに回遊できるようなレイアウト、ブース配置を目指します。また、出展社向けの控室をご用意しています。会場内での休憩やバックヤードとしての活用など幅広くご利用いただけます。



CITY HALL & GALLERY GOTANDA

3階平面図

1/200(A3)

出展者様1枠のオーダーにつき、1800mm×1600mmの面積と1800mm(W)×600mm(D)×700mm(H) のテーブル、椅子2脚、電源1口が付属します。

東京ペダルサミット2024 運営委員会概要

■東京ペダルサミット運営委員会参加企業（50音順／敬称略）

株式会社アンブレラカンパニー

株式会社小柳出電気商会

合同会社福嶋圭次郎

株式会社シンコーミュージック・エンタテイメント

株式会社フェブ

株式会社フックアップ

株式会社プロサウンドコミュニケーションジャパン

株式会社ヤマハミュージックジャパン

株式会社リットーミュージック

MAS Distro

代表メールアドレス：tokyopedalsummit@gmail.com

■委員長：株式会社ヤマハミュージックジャパン 末武周一郎

■事務局：株式会社シンコーミュージック・エンタテイメント 井坂浩司

■会計：株式会社リットーミュージック 須賀琢朗

運営事務局：株式会社シンコーミュージック・エンタテイメント メディア企画課内

〒101-8450 東京都千代田区神田錦町1-14 アネックスビル5階

■よくある質問とその回答

Q：試奏はどのような実施ができますか？

A：アンプを使用しての試奏が可能となります。アンプを使用しての試奏可能な時間、音量の制限については運営よりご案内のルールに則り運用されます。ヘッドホンを使用しての試奏は開催期間中終日可能です。

Q：電源はどのように使用できますか？

A：壁コンセントからタップを伸ばし、出展者1テーブルにつき1口のコンセントを用意いたします。その先への分配は各出展者様にてご用意ください。

Q：販売はできますか？

A：どの出展者様も販売いただけます。会場販売手数料もかかりません。運営委員会では釣り銭を含む金庫の管理などお受けできません。金庫や釣り銭の用意、クレジット決済用の端末など必要なものは各出展者様にてご用意ください。

Q：インターネットは利用できますか？

A：会場にwifiの用意がありますが電波状況などが微弱のため、webを使用したプロモーション施策や決済端末のご利用などをお考えの場合は別途通信回線をご用意ください。

Q：搬入搬出はどのようなスケジュールでしょうか？

A：開催前日10月25日（金）13時より設営可能です。完全撤収は10月27日（日）22時となっております。

Q：車での搬入搬出に関してどのようにしたらよいでしょうか？

A：会場裏口に搬入口がございます。特に車での搬入は事前の申請が必要です。東京ベダルサミット委員会よりすべての搬入方法に関して別途ご案内案内差し上げます。

Q：駐車場はありますか？

A：会場には出展者様、来場者様向けの無料の駐車場はございません。隣接の有料パーキング等をご利用ください。

Q：会場内での撮影はできますか？

A：写真に関してはどなたでも撮影できますが、収益化を目的とした動画の撮影や、会場を利用して「案件」の撮影収録の依頼などをされる場合は来場者様だけでなく、出展社様、出演者を含むゲストも申請が必要になります。詳しく事前にご案内いたしますので先立ってご承知ください。また、雑誌・webなどの取材も事前の申請が必要です。

Q：会場内で飲食はできますか？

A：「ホール」「ギャラリー」内は飲食禁止ですが、エリアでは「ホワイエ」は飲食が可能です。また、控え室などの一般来場者が立ち入れないエリアも出展者様は飲食が可能です。

Q：喫煙所はありますか？

A：出展者様は会場内裏動線の喫煙所をご利用いただけます。裏側はアーティスト控え室などもございますので一般来場者の案内はできません。来場者から質問のあった場合はこの施設内にはご案内できる場所がない旨ご説明ください。

■免責事項

当イベント開催期間中において発生した一切の事故や怪我・病気などの責任を負いかねますことをあらかじめご了承ください。参加者の方々についてはその個人あるいは出展各社の責任において保険への加入などを行なってください。

当イベントに参加するにあたっての往路・帰路など移動途中の事故に対しても責任を負いかねますので会場への道中は事故など無いようにお気をつけください。

盗難など防止のため貴重品はご本人の責任で管理されますようお願いいたします。盗難・紛失についての一切の責任は負いかねます。

当イベント期間中に発生した参加者または第三者の損害について、主催者および関係者は一切の責任を負いかねます。

当イベントにおける情報の漏洩、消失などにより発生した参加者または第三者の損害について、主催者および関係者は一切の責任を負いかねます。

諸般の事情により当イベントの開催が中止された場合、参加費などの一切の保証は負いかねます。

気象状況の悪化（荒天時や天災）、伝染病、感染症など不測の事態により主催者が実施困難と判断した場合は当イベントを中止し、または内容を変更して実施させていただく場合があります。このような主催者の責に帰すべからざる事由により、中止または変更となった場合、主催者およびその他関係者は参加者が当イベントへの参加に要した諸経費（旅行代金・出展費・参加費を含む）を一切返還いたしません。

当イベントの様子は写真・映像資料・商品として使用し、また、報道、情報メディア取材、WEBサイト、パンフレットなど広報物に参加者名称などの情報を含め掲載される場合があります。この場合の参加者の肖像権はイベントの内容に包含されるものとして全てが主催者に帰属するものとし、参加者は主催者がこれらを使用することを承諾するものとします。

参加者が当イベント開催中に負傷した場合、またこれらに基づいた後遺症が発生した場合、あるいは死亡した場合においても、その原因の如何を問わず、主催者その他のイベントに関わる全ての関係者は一切の責任を負いかねます。

この場合、参加者は参加者自身、その親族、相続人、遺言執行者、財産管理人などのいずれからも参加者の被った一切の損害について賠償請求、訴訟の提訴およびそれらのための弁護士費用などの請求を行わないことについて予め承諾するものとします。

出展社、出演者は変更となる場合があります。

会場内で許可なく出演者の撮影および録音は一切禁止します。このような行為が発覚した場合、参加者は、主催者の指示に従い、当該撮影又は録音データを消去するものとし、また主催者に従わない場合は、当イベント会場から退場するものとします。主催者その他関係者指示に従わない方、他の参加者に迷惑のかかる行為を行う方は会場への入場をお断りさせていただく場合があります。また、その際、諸経費（旅行代金・出展費・参加費を含む）の返還は一切行いません。

遵守事項・免責事項につきましては予告なく変更される可能性があります。